

LARISSA TEDTOEVA, piano

LARISSA TEDTOEVA, piano

Nacida en 1970 en Osetia del Norte, en la Antigua Unión Soviética, Larissa Tedtoeva comenzó a estudiar piano a los seis años de edad en el colegio musical y más tarde en el Conservatorio de su ciudad natal, donde en 1989 finaliza los estudios con Diploma de Honor.

En este mismo año ingresa en el Conservatorio de San Petersburgo, donde tiene como maestro al pianista de fama internacional Anatol Ugorski. Allí recibe también clases de Kolaiko, las cuales compagina con las de música de cámara y acompañamiento con los maestros S. Vakman y N. Arsumanova. En 1983 se traslada a París, en cuya prestigiosa Ecole de Musique, estudiará durante dos años.



Ganadora de varios concursos nacionales de interpretación en Rusia, Larissa Tedtoeva debuta como solista de orquesta en la Sala del Conservatorio Chaikovski de Moscú, interpretando el Concierto de Juventud de Beethoven, en la que fue la primera audición de esta obra en la Unión Soviética.

Desde entonces ha realizado numerosos conciertos como solista, en grupos de cámara y como acompañante, realizando grabaciones para radio y televisión.

Tras su estancia en París, se estableció en España, donde alterna sus actividades como concertista con colaboraciones con distintas orquestas y teatros de ópera, habiendo trabajado con directores como

Miguel Ángel Gómez Martínez, Kamal Khan, Amadeo Lloris, Tziano Severino o Christian Badea, entre otros.

Ha colaborado como pianista en las clases magistrales de prestigiosos cantantes como Renata Scottò, Giseppe Di Stefano, Magda Olivero o Manuel Ausensi.

Sus compromisos más recientes en España y Europa, incluyen varias actuaciones como solista, interpretando entre otras obras el Concierto para piano y orquesta nº 1 de Chaikovski y Noches en los jardines de España de Falla. Actualmente reside en Córdoba (España) y colabora frecuentemente con la orquesta de esta ciudad.

PROGRAMA EJEMPLO

I

L. v. Beethoven Sonata para piano Op. 27 en mi menor

P. I. Chaikovski Dumka Op. 59

II

F. Schubert Momentos musicales números 3, 5 y 6

F. Chopin Sonata para piano Op. 35 en si bemol menor 'Fúnebre'